



**ХМЕЛЬНИЦЬКА ОБЛАСНА РАДА
ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ УПРАВЛІННЯ ТА ПРАВА
ІМЕНІ ЛЕОНІДА ЮЗЬКОВА
ФАКУЛЬТЕТ ПУБЛІЧНОГО УПРАВЛІННЯ
Кафедра мовознавства**

ЗАТВЕРДЖЕНО

Рішення кафедри мовознавства
26.08.2025 року,
протокол № 1.

Завідувачка кафедри, докторка
педагогічних наук, професорка

_____ Ольга НАГОРНА
26.08.2025 року

**СИЛАБУС
навчальної дисципліни
«ЛІТЕРАТУРА НІМЕЦЬКОМОВНИХ КРАЇН»
для підготовки на першому (освітньому) рівні
здобувачів вищої освіти освітнього ступеня бакалавр
за спеціальністю В11 Філологія,
спеціалізація В11.041 Германські мови та літератури
(переклад включно), перша – англійська
галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки**

РОЗРОБНИК

Доцентка кафедри мовознавства,
кандидатка педагогічних наук, доцентка
_____ Ірина КУСТОВСЬКА
26 серпня 2025 року

ПОГОДЖЕНО

Деканеса факультету управління та
економіки, кандидатка економічних наук,
доцентка

_____ Тетяна ТЕРЕЩЕНКО
26 серпня 2025 року

**Освітньо-професійна програма «БАКАЛАВР ФІЛОЛОГІЇ.
 GERMANСЬКІ МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРИ
 (ПЕРЕКЛАД ВКЛЮЧНО, ПЕРША – АНГЛІЙСЬКА)»**
 за спеціальністю В11 Філологія,
 спеціалізація В11.041 Германські мови та літератури
 (переклад включно), перша – англійська
 галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки
 (<https://univer.km.ua/pro-universitytet/fakultety/fakultet-publichnoho-upravlinnya>)

Назва навчальної дисципліни	ЛІТЕРАТУРА НІМЕЦЬКОМОВНИХ КРАЇН
Викладач	Практичні заняття, екзамен: Кустовська Ірина Миколаївна, канд. пед. н., доцентка (http://www.univer.km.ua/kafmov)
Контактна інформація та науковий профіль викладача	Електронна адреса: i_kustovska@univer.km.ua Профілі в наукових базах даних: https://orcid.org/0000-0002-1736-5300 e-mail: irynakustovska@gmail.com
Інформаційні ресурси	Електронна бібліотека: http://elibrary.univer.km.ua/index.php
Консультації	Офлайн консультації: навчальний корпус № 2, пров. Володимирський, 12, корп. 2, ауд. 304. Кустовська Ірина Миколаївна: четвер 3 15.00 до 16.30. Онлайн консультації: за попередньою домовленістю електронною поштою у робочі дні з 9.00 до 17.00. Консультації до екзамену: напередодні екзамену.

Опис навчальної дисципліни

Програмні компетентності, які здобуваються під час вивчення навчальної дисципліни	<p>Загальні компетентності:</p> <p>ЗК 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>ЗК 7. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.</p> <p>ЗК 10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>Спеціальні (фахові) компетентності:</p> <p>ФК 5. Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку літератур, що вивчаються, від давнини до ХХІ століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, а також знання про тенденції розвитку світового літературного процесу та української літератури.</p> <p>ФК 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту (залежно від обраної спеціалізації).</p> <p>ФК 10. Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний (залежно від обраної спеціалізації) аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p>
Програмні	ПР 8. Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як

результати навчання	<p>мистецтва слова, історію мов і літератур, що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.</p> <p>ПР 13. Аналізувати й інтерпретувати твори української та зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі (відповідно до обраної спеціалізації).</p> <p>ПР 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.</p>
Місце дисципліни в логічній схемі	<p>Обов'язкова навчальна дисципліна, курс навчання – 1-й. семестри – 2-й.</p> <p>Для успішного опанування дисципліни студенти повинні володіти знаннями навчальних дисциплін: Основи наукових досліджень та академічна доброчесність, Література англomовних країн, Вступ до мовознавства, Інформаційні системи та технології, Практичний курс основної іноземної мови.</p> <p>Знання цієї навчальної дисципліни слугуватимуть базою для вивчення таких навчальних дисциплін, як Лінгвокраїнознавство німецькомовних країн, Практичний курс другої іноземної мови, Історія основної іноземної мови, Філософія.</p>
Обсяг навчальної дисципліни	4 кредити ЄКТС / 120 годин, у тому числі самостійної роботи – 60 годин, аудиторної роботи – 60 (практичних занять – 60).
Форма навчання	Денна
Тижневе навантаження	2-ий семестр - 4 години аудиторних занять згідно з розкладом; 4 години самостійної роботи.
Мова викладання	Українська, німецька
Формат вивчення навчальної дисципліни	<p>Офлайн/онлайн: практичні заняття, виконання самостійної роботи, консультації, екзамен тощо.</p> <p>Для осіб з особливими освітніми потребами, у разі необхідності, розробляється індивідуальний формат вивчення навчальної дисципліни.</p>
Необхідне обладнання	Мультимедійний проектор, комп'ютер.

**Зміст навчальної
дисципліни**

Години (практичні / СРС)	Тема	Завдання	Максимальна кількість балів
4/4	Тема 1. Становлення та розвиток німецької літератури від дохристиянської доби до Середньовіччя	Робота з художньою та критичною літературою, укладання літературознавчого глосарію, обговорення навчальних питань, презентації, цитування творів з подальшою дискусією	Практичне заняття – 5 СРС – 5
4/4	Тема 2. Характерні риси Ренесансу, Гуманізму та Реформації в літературі Німеччини.	Робота з художньою та критичною літературою, укладання літературознавчого глосарію, обговорення навчальних питань, презентації, цитування творів з подальшою дискусією	Практичне заняття – 5 СРС – 5
4/4	Тема 3. Німецька література часів Бароко, Просвітництва, Рококо.	Робота з художньою та критичною літературою, укладання літературознавчого глосарію, обговорення навчальних питань, презентації, цитування творів з подальшою дискусією	Практичне заняття – 5 СРС – 5
4/4	Тема 4. Німецька література періоду Класицизму	Робота з художньою та критичною літературою, укладання літературознавчого глосарію, обговорення навчальних питань, презентації, цитування творів з подальшою дискусією	Практичне заняття – 5 СРС – 5
2/2	Тема 5. Доба Романтизму у Німеччині.	Робота з художньою та критичною літературою, укладання літературознавчого глосарію, обговорення навчальних питань, презентації, цитування творів з подальшою дискусією	Практичне заняття – 5 СРС – 5
2/2	Тема 6. Німецький Романтизм та передумови розвитку реалізму	Робота з художньою та критичною літературою, укладання літературознавчого глосарію, обговорення навчальних питань, презентації, цитування творів з подальшою дискусією	Практичне заняття – 5 СРС – 5
4/4	Тема 7. Період символізму та експресіонізму в німецькій літературі	Робота з художньою та критичною літературою, укладання літературознавчого глосарію, обговорення навчальних питань, презентації, цитування творів з подальшою дискусією	Практичне заняття – 5 СРС – 5
4/4	Тема 8. Література Німеччини від експресіонізму до сучасності	Робота з художньою та критичною літературою, укладання літературознавчого глосарію, обговорення навчальних питань, презентації, цитування творів з подальшою дискусією	Практичне заняття – 5 СРС – 10
2/2	Тема 9. Становлення австрійської літератури	Робота з художньою та критичною літературою, укладання літературознавчого глосарію, обговорення навчальних питань, презентації, цитування творів з подальшою дискусією	Практичне заняття – 5 СРС – 10
4/4	Тема 10. Література Австрії періоду гуманізму та Реформації.	Робота з художньою та критичною літературою, укладання літературознавчого глосарію, обговорення навчальних питань, презентації,	Практичне заняття – 5 СРС – 10

		цитування творів з подальшою дискусією	
2/2	Тема 11. Барокова та просвітницька австрійська література	Робота з художньою та критичною літературою, укладання літературознавчого глосарію, обговорення навчальних питань, презентації, цитування творів з подальшою дискусією	Практичне заняття – 5 СРС – 10
2/2	Тема 12. Австрійська література 19 століття	Робота з художньою та критичною літературою, укладання літературознавчого глосарію, обговорення навчальних питань, презентації, цитування творів з подальшою дискусією	Практичне заняття – 5 СРС – 10
2/2	Тема 13. Австрійська література на межі 19-20 століть.	Робота з художньою та критичною літературою, укладання літературознавчого глосарію, обговорення навчальних питань, презентації, цитування творів з подальшою дискусією	Практичне заняття – 5 СРС – 10
2/2	Тема 14. Відображення воєнного та повоєнного періоду в літературному процесі (перша половина 20 ст.).	Робота з художньою та критичною літературою, укладання літературознавчого глосарію, обговорення навчальних питань, презентації, цитування творів з подальшою дискусією	Практичне заняття – 5 СРС – 5
4/4	Тема 15. Від 50-х років 20 століття до сучасності.	Робота з художньою та критичною літературою, укладання літературознавчого глосарію, обговорення навчальних питань, презентації, цитування творів з подальшою дискусією	Практичне заняття – 5 СРС – 5
4/4	Тема 16. Німецькомовна література в Швейцарії.	Робота з художньою та критичною літературою, укладання літературознавчого глосарію, обговорення навчальних питань, презентації, цитування творів з подальшою дискусією	Практичне заняття – 5 СРС – 5
2/2	Тема 17. Франкомовна література в Швейцарії.	Робота з художньою та критичною літературою, укладання літературознавчого глосарію, обговорення навчальних питань, презентації, цитування творів з подальшою дискусією	Практичне заняття – 5 СРС – 5
4/4	Тема 18. Італомовна та ретороманська література в Швейцарії.	Робота з художньою та критичною літературою, укладання літературознавчого глосарію, обговорення навчальних питань, презентації, цитування творів з подальшою дискусією Робота з художньою та критичною літературою, укладання літературознавчого глосарію, обговорення навчальних питань, презентації, цитування творів з подальшою дискусією	Практичне заняття – 5 СРС – 5
4/4	Тема 19. Література Люксембургу як частина національної культури країни. Своярідність літератури Ліхтенштейну.	Робота з художньою та критичною літературою, укладання літературознавчого глосарію, обговорення навчальних питань, презентації, цитування творів з подальшою дискусією	Практичне заняття – 5 СРС – 5

<p>Рекомендовані джерела для вивчення навчальної дисципліни</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Давиденко Г. Й. Історія зарубіжної літератури XVII – XVIII століття: навч. Посібник. Київ : Центр учбової літератури, 2009. 292 с. 2. Давиденко Г.Й. Історія західноєвропейської літератури раннього і зрілого Середньовіччя: навч. посібник. Суми: ВДТ «Університетська книга», 2006. 261 с. 3. Давиденко Г.Й., Акуленко В.Л. Історія зарубіжної літератури середніх віків та доби Відродження: навч. посібник. Київ : Центр учбової літератури, 2007. 248 с. 4. Давиденко Г.Й., Стрельчук Г.М., Гречаник Н.І. Історія зарубіжної літератури XX століття. Київ : Центр учбової літератури, 2007. 504 с. 5. Давиденко Г.Й., Чайка О.М. Історія зарубіжної літератури XIX – початку XX століття : навчальний посібник. Київ: ЦУЛ, 2014. 400 с. 6. Зарубіжні письменники. Енциклопедичний довідник. У 2 т. / За ред. Н. Михальської та Б. Щавурського. Тернопіль: Навчальна книга Богдан, 2005. 7. Заполовський М.В. Література німецькомовних країн: курс лекцій. Чернівець. нац. ун-т ім. Ю. Федьковича. Чернівці. 2023. 148 с. 8. Історія зарубіжної літератури XX століття: підруч. для студ. гуманітар. ф-тів вищ. навч. закл. Харків: Вид-во НУА, 2016. 264 с. 9. Кустовська І. М., Янковець О. В. Зарубіжна література: курс лекцій. Хмельницький: Видавництво НАДПСУ, 2023. 116 с. 10. Кустовська І. М. Теорія вітчизняного та світового літературознавства: курс лекцій. Електр. навч. вид. Хмельницький: Видавництво НАДПСУ, 2023. 158 с. 11. Кретьова О. І. Література німецькомовних країн: методичний посібник. Черкаси: видавець Вовчок О. Ю., 2024. 33 с. 12. Мізін К.І. Історія німецької літератури: від початків до сьогодення: навч. пос. Вінниця: НОВА КНИГА, 2006. 336 с. 13. Усі зарубіжні письменники / Упоряд. О.Д, Міхільов та ін. СПД ФО Сердюк В.І., 2005. 384 с. 14. Фіськова С. Історія німецької літератури. Періоди, напрямки розвитку, ідеї, постаті: Навчально-методичний посібник. Львів: ПАІС, 2003. 340 с. 	
<p>Рекомендовані Інтернет-джерела для самостійної роботи</p>	<p>https://zakon.rada.gov.ua/</p> <p>http://mon.gov.ua</p> <p>http://disser.com.ua/</p> <p>http://www.irbis-nbuv.gov.ua/</p> <p>https://nrfu.org.ua/</p> <p>https://www.scopus.com</p> <p>http://uincit.uran.ua/</p> <p>https://www.webofscience.com</p> <p>http://www.freefullpdf.com/</p> <p>https://www.base-search.net/</p> <p>https://doaj.org/</p> <p>https://www.worldcat.org/search</p>	<p>Інформаційно-пошукова система «Законодавство України»</p> <p>Веб-сайт Міністерства освіти і науки України</p> <p>База даних дисертацій та авторефератів</p> <p>База даних Національної бібліотеки України імені Вернадського</p> <p>Веб-сайт Національного фонду досліджень України</p> <p>Наукометрична база даних Scopus</p> <p>Система наукометричного моніторингу суб'єктів наукової діяльності України</p> <p>Наукометрична база даних Web of Science</p> <p>База даних наукових публікацій</p> <p>Bielefeld Academic Search Engine пошукова система академічних веб-ресурсів</p> <p>Онлайн-каталог високоякісних журналів з відкритим доступом</p> <p>Бібліотечний каталог, який допомагає знаходити бібліотечні матеріали в Інтернеті</p>

Методи навчання та форми поточного контролю	<p>Методи навчання та форми поточного контролю, порядок накопичення балів визначені у робочій програмі та навчально-методичних матеріалах навчальної дисципліни «Література німецькомовних країн» (http://elibrary.univer.km.ua/index.php)</p> <p>Словесні методи навчання: розповідь, пояснення, бесіда, навчальна дискусія.</p> <p>Наочні методи навчання: ілюстрування, демонстрування.</p> <p>Практичні методи навчання: самостійна робота з літературою.</p> <p>Активні методи навчання: проведення «круглих столів», презентації, тестування.</p>
Політика щодо дедлайнів та перескладання	<p>Здобуття балів за пропущені практичні заняття відбувається у порядку, визначеному згідно Положення про організацію освітнього процесу в Хмельницькому університеті управління та права імені Леоніда Юзькова (у новій редакції), затверджене рішенням Вченої ради від 29.08.2025 р., протокол №1, введене в дію наказом від 29.08.2025 р №523/25. (http://www.univer.km.ua/page.php?pid=158) .</p> <p>Завдання та формат виконання визначені у робочій програмі та навчально-методичних матеріалах навчальної дисципліни «Література німецькомовних країн» (розміщені в електронній бібліотеці університету (http://elibrary.univer.km.ua/index.php)).</p>
Підсумковий контроль	<p>Питання для підсумкового контролю наведені у навчально-методичних матеріалах дисципліни «Література німецькомовних країн» та в електронній бібліотеці університету (http://elibrary.univer.km.ua/index.php).</p> <p>Структура екзаменаційного білету включає усне висловлювання з питань білету.</p>
Критерії оцінювання	<p>1. Оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти здійснюється згідно Положення про організацію освітнього процесу в Хмельницькому університеті управління та права імені Леоніда Юзькова (у новій редакції), затверджене рішенням Вченої ради від 29.08.2025 р., протокол №1, введене в дію наказом від 29.08.2025 р №523/25. (http://www.univer.km.ua/page.php?pid=158)</p> <p>2. Положення про систему рейтингового оцінювання результатів освітньої діяльності здобувачів вищої освіти у Хмельницькому університеті управління та права наказом від 19.02.2019 р. № 74/19 (http://www.univer.km.ua/page/Polozhennya_ratings.pdf).</p>
Порядок отримання додаткових балів	<p>Студент може отримати додаткові бали за участь у: науково-практичній конференції, тренінгу, брейн-рингу, діяльності студентського наукового гуртка «Лінгвокраїнознавчі та літературознавчі студії»; за публікацію наукової статті за тематикою, пов'язаною з навчальною дисципліною.</p>
Політика академічної доброчесності	<p>Розділ «Академічна доброчесність» на сайті Університету http://univer.km.ua/page.php?pid=188.</p>
Політика врегулювання конфліктів	<p>Етичний кодекс Хмельницького університету управління та права імені Леоніда Юзькова, затверджений рішенням вченої ради університету 27 травня 2020 року, протокол № 9, введений в дію наказом від 27.05.2020 р. № 201/20 (http://www.univer.km.ua/).</p>
Зворотній зв'язок	<ol style="list-style-type: none"> 1) Під час аудиторних занять, консультацій. 2) За допомогою анкетування після завершення вивчення навчальної дисципліни, регулярних анкетувань студентів, що проводяться в університеті.